



2019-2021 YILI ÇALIŞMA RAPORU



2019-2021 Yönetim Kurulu

Müzecilik Meslek Kuruluşu Derneği, Türkiye’de çağdaş müzecilik anlayışının ve uygulamalarının gelişmesini, müzelerdeki hizmet kalitesinin artmasına katkı sağlayarak uluslararası standartların yakalanmasını, müzecilik mesleğinin geliştirilerek, müze çalışanlarının mesleki bilgi ve deneyimlerinin geliştirilmesini ve çalışma koşullarının iyileştirilmesini amaçlar.

| | |
|----------------|-------------------------|
| Başkan | S. Canan Cürgen Gültaş |
| Başkan Yrd. | Koray Sağlam |
| Başkan Yrd. | Nalan Dönmez Yakarçelik |
| Genel Sekreter | Zeynep Toy Büke |
| Sayman | Ata Yersu |
| Üye | Hüma Aslaner |
| Üye | Mine Bora Diri |
| Yedek Üyeler | Yasemin Masaracı |
| | Ömer Çalşımşek |
| | Esra Müyesseroğlu |
| | Sevtap Altuğ |
| | Seray Begüm Kart |
| | İrem Ekener Sanıvar |



Denetim Kurulu

- Derneğin tüzüğünde gösterilen amaç ve amaçın gerçekleştirilmesi için sürdürüleceği belirtilen çalışma konuları doğrultusunda faaliyet gösterip göstermediğini,
- Defter, hesap ve kayıtların mevzuata ve Dernek tüzüğüne uygun olarak tutulup tutulmadığını,
- Dernek tüzüğünde tespit edilen esas ve usullere göre ve altı ayı geçmeyen aralıklarla denetler ve denetim sonuçlarını bir rapor halinde Yönetim Kurulu'na ve toplandığında da Genel Kurul'a sunar.

Üyeler

- Burçak Madran
- Fersun Paykoç
- Cihan Çolak

Yedek Üyeler

- Fulya Kardeş Gülmez
- Ayşegül Okan Sağlam
- Duygu Atalay Şimşek



MMKD Sohbetleri 03

- 2019 Ocak ayı itibariyle müzecilik mesleğinin görünürlüğüne artırmak ve mesleki işleri tartışmaya açmak amacıyla üçüncüsünü düzenlediğimiz «Müzeciler Sahne Arkasını Anlatıyor» adlı konuşma dizisinin yeniden hayata geçirdik.
- Ocak-Haziran 2019, her ayın ikinci Çarşamba günü, 18:30'da, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü'nde herkesin katılımına açık gerçekleştirdiğimiz etkinliklerimize müze profesyonellerinin büyük ölçüde ilgisi gözlemlenmiş, üye sayımız ve Derneğimize destek artmıştır.
- Konuşma dizisi Dernek Başkanımız Canan Cürgen ve Genel Sekreterimiz Zeynep Toy tarafından koordinasyonu/ moderatörlüğünde yürütülmüştür.



MMKD Sohbetleri 03

Müzeciler Sahne Arkasını Anlatıyor 2019 Programı

9 Ocak 2019, 18:30

Etkinlik Adı: Müzelerde Önleyici Koruma

Konuşmacı: Doç.Dr. Alpaslan Hamdi Kuzucuoğlu

13 Şubat 2019, 18:30

Etkinlik Adı: Genç Müzeciler Anlatıyor: “Bir de Baktım Müzeciylim”

Konuşmacı: Güneş Uçar, Hazal Alcıgüzel, Sueda Kurt

13 Mart 2019, 18:30

Etkinlik Adı: Müze -izleyici İletişiminde Sosyal Medya Kullanımı

Konuşmacı: Duygu Atalay Şimşek

10 Nisan 2019

Heritage 2019 Fuarı’ndayız. Bekliyoruz!

8 Mayıs 2019, 18:30

Etkinlik Adı: “Sanat Eseri Nasıl Taşınır?”

Konuşmacı: Gürsel Doğanay, Simurg Taşımıcılık

12 Haziran 2019, 18:30

Etkinlik Adı: “Müzebilim Eğitimi ve Müzecilik Mesleğine Yansımaları”

Konuşmacı: Doç. Dr. Kadriye Tezcan Akmeahmet



MMKD Sohbetleri 04

- 2019 Kasım ayı itibariyle müzecilik mesleğinin görünürlüğüne artırmak ve mesleki işleri tartışmaya açmak amacıyla dördüncüsünü düzenlediğimiz «Müzeciler Sahne Arkasını Anlatıyor» adını verdiğimiz konuşma dizisine devam ettik.
- Kasım 2019, her ayın ikinci Çarşamba günü, 18:30'da, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü'nde herkesin katılımına açık gerçekleştirdiğimiz etkinliklerimize başladık ancak pandemi nedeniyle Mart ayında sohbetimizi bir aylık ara verdik ve Nisan ayından itibaren çevrimiçi olarak devam ettik.
- Konuşma dizisi Başkanımız Canan Cürgen ve Genel Sekreterimiz Zeynep Toy tarafından koordinasyonu/ moderatörlüğünde yürütülmüştür.



MMKD Sohbetleri 04

Müzeciler Sahne Arkasını Anlatıyor 2020 Programı

13 Kasım Çarşamba, 18.30

Etkinlik Adı: ICOM 2019 çerçevesinde Müzenin Yeni Tanımı

Konuşmacı: Burçak Madran/Müzeolog, ICOM-ICMAH Genel Sekreteri

11 Aralık Çarşamba, 18.30

Etkinlik adı: Müzeografik Perspektifte Koleksiyonların ve Süreli Sergilerin Tasarım

ve Uygulaması Konuşmacı: Yeşim Demir Pröhl/Grafik Tasarımcı, Demir Tasarım

kurucu, MSGSU Öğr. Gör., GMK Üyesi

8 Ocak, 18:30

Etkinlik Adı: Arşivden Müze Çıkar mı?

Konuşmacı: Sevgül Sönmez/ Küratör

15 Ocak, 18:30

Etkinlik Adı: ICOM: Müzenin Yeni Tanımı, Müzeler ve Toplum Çalışmaları

Konuşmacı: Suay Aksoy, Afşin Altaylı

12 Şubat, 18:30

Etkinlik Adı: Müzelerde iletişim çalışmaları: Beşiktaş JK Müzesi örneği

Konuşmacı: Esra Abrak

15 Nisan, 18:30

Etkinlik Adı: Müze Kiti Uygulamaları Ekseninde Müze Eğitimi Programları

Konuşmacılar: Hüsne Rhea Çiğdem , Sebla Kurt

30 Nisan, 18.30

Etkinlik Adı: Pandemi Günlerinde Müzeler ve İletişim

Konuşmacı: Rıdvan Gölcük / Troya Müzesi Müdürü

6 Mayıs, 18:30

Etkinlik Adı: ICOM Milli Komitesi Çalışmaları

Konuşmacı: Bülten Gönültaş / ICOM Milli Komitesi Başkan Vekili

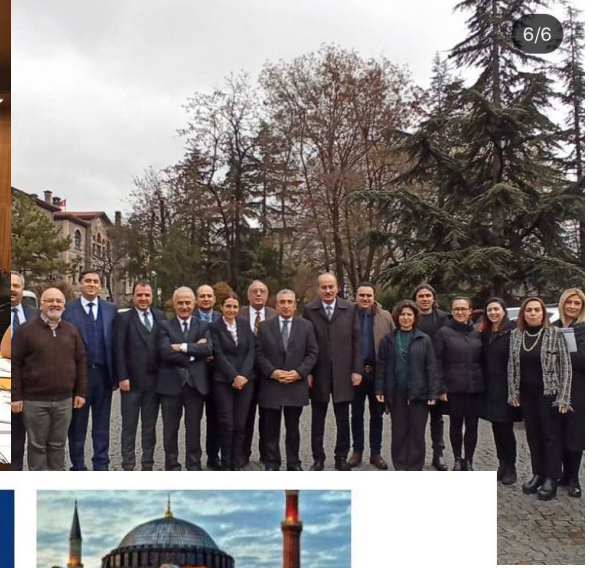
16 Aralık, 18:00

Etkinlik Adı: Pandemi Günleri: Görsellerle Hikâyeleriniz

Konuşmacı: Dr. Emek Yılmaz/ Bursa Fetih Müzesi Sorumlusu

Toplantılar /Çevrimiçi Konuşmalar ve Bildiriler

- 2020 Ocak ayından ICOM Türkiye daveti ile MMKD olarak yeni müze tanımı toplantılarında yer aldık, tanıma dernek olarak gerekli katkılarımızı sunduk.
- 18 Mayıs 2021 Müzeler Gününde İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kent Konseyi Kültürel Miras Çalışma grubunun daveti ile «Pandemide Değişen Müzecilik» konusunu tartıştık.
- Müzeciler Derneği/Kültür Varlıkları Genel Müdürlüğü /ICOM Türkiye Milli Komitesi'nin ortak gerçekleştirdiği 2021 Müzeler Günü kapsamında derneğimizde konuşmacılar arasındaydı.
- Youtube kanalımıza geçmiş yıllarda yapmış olduğumuz «Müzeciler Sahne Arkasını Anlatıyor» programlarını ekledik, çalışmalar devam ediyor.
- Ayasofya'nın müze olmasından çıkması üzerine kamuoyuna basın bültenini web sitemizde yayınladık.
- İstanbul Arkeoloji Müzeleri Depolarının Taşınması Haberleri Üzerine bildirimizi web sitemizde yayınladık.



[ICOM TÜRKİYE Müze Tanımı Anketi](#)

ICOM üyesi olan üyelerimizin dikkatine! Uluslararası Müzeler Konseyi ICOM'un müze tanımını güncellemeye yönelik çalışmaları devam ediyor. Bu amaçla kurulan komite #icomdefine tarafından, Mayıs 2022'de sonlandırılmak üzere 11 adımlık bir süreç belirlenmiştir. Yeni...

[Devamını Oku](#)



[Ayasofya Toplumların Ortak Hafızasıdır](#)

KAMUOYUNA: AYASOFYA TOPLUMLARIN ORTAK HAFIZASIDIR. Ayasofya Müzesi'nin Danıştay'ın 2020/2595 numaralı kararı ile müze statüsünden çıkarılmasını ve 2729 sayılı Cumhurbaşkanlığı Kararı ile yönetiminin Kültür ve Turizm Bakanlığı'ndan alınarak Diyanet İşleri Başkanlığı'na...

[Devamını Oku](#)



Kapılar Müzecilere Açık

Kasım 2019'da «Kapılar Müzecilere Açık» projesi kapsamında Troya Müzesi'ne ziyaret gerçekleştirdik.

Müze Müdürü Rıdvan Gökcük'ün rehberliğinde hem müzeolojik hem de tarihsel bilgiyi tartışma imkanı sağladık.





Mesleki Gelişim

- Derneğimiz mesleki gelişimi teşvik etmek ve üyelerimizin kişisel gözlem ve deneyimlerini aktarmalarına imkân sağlamak amacıyla web sitemizin «Mesleki Gelişim» , «Blog» ve «Kitaplık/ Makaleler» sekmeleri üzerinden yayınlamakta; üyelerimizin ve müze profesyonellerinin gözlem, yorum ve düşüncelerine yer vermektedir.
- Mesleğin sorularını, sorumluklarını, etki alanlarını yazarak düşünmeyi ve tartışmayı hedeflediğimiz Mesleki Gelişim alanı, üyelerimizin ilgi duydukları alanlarda çalışmalar yürütmelerine, proje önerileri getirmelerine açık, etkileşimli bir alandır.

Mesleki Gelişim



[İstanbul Arkeoloji Müzeleri Depolarının Taşınması Haberleri Üzerine](#)

Ülkemizin müze olarak inşa edilen ilk binası olan İstanbul Arkeoloji Müzeleri; Balkanlar'dan Afrika'ya, Anadolu ve Mezopotamya'dan Arap Yarımadası'na ve Afganistan'a kadar, Osmanlı İmparatorluğu'nun sınırları içinde yer alan medeniyetlere ait eserlerinin...

[Devamını Oku](#)



[18 Mayıs 2021 Müze Günü](#)

ICOM, 2021 yılının Müze Günü temasını "Muzelerin Geleceği: İyileşme ve Yeniden Düşleme" olarak belirledi.

[Devamını Oku](#)



[MMKD'den Yeni Normal İçin Kılavuz](#)

Müzelerimizi yeniden ziyarete açmayı planladığımız bu süreçte müzecilere yardımcı olmasını umarak bir kılavuz hazırladık. MÜZELERİN YENİDEN AÇILMASI ESNASINDAKİ ÖNLEMLER 1. Müzeleri açmadan önce Planlama çalışmaları Müze için ziyaretçiye tanımlı bir...

[Devamını Oku](#)



[Paris'in 850 Yıllık Tarihi Yandı](#)

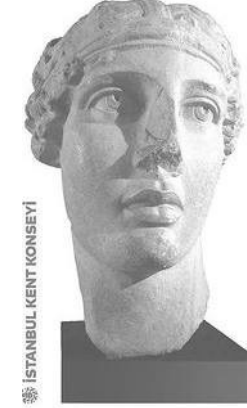
Dernek Başkanımız Canan Cürgen, Notre Dame de Paris'in yanması üzerine yazdı... Gördüğümüz Şeyden Ancak Dehşet Duyabiliriz* Fransa sosyo-kültürel tarihinin ikonik yapılarından biri ve Dünya Mirasının bir parçası olan Cathédrale Notre...

[Devamını Oku](#)



Pandemi ve MMKD

- Covid-19 küresel salgınının etkisi dünyada olduğu gibi ülkemizde de kuvvetli oldu.
- Süreç, bir çok meslek grubu gibi müzecilik mesleğini de ekonomik, sosyolojik ve psikolojik olarak etkiledi, ardıl etkileri devam ediyor.
- Kapanma ve kısıtlamalarla işlerimizi bir süre evlerimizden yürütmeye çalıştık. Bu süreçte MMKD olarak iletişim halinde olmaya çalıştığımız bir dizi çalışma yürüttük.
- Tüm üyelerimize pandemi de çalışma koşulları ve durumlarını soran bir mektup ilettik.
- ICOM'un Müzelerde pandemi için geliştirdiği uluslararası kriterleri yer alan dokümanı kendi ülkemiz müzeleri için uyarladık ve web sitemizde sunduk.
- «Pandeminin mesleğimize etkileri konusunda görüşlerimizi sunan konuşmalarda derneğimiz adına yer aldık.



İSTANBUL KENT KONSEYİ

18 MAYIS DÜNYA MÜZELER GÜNÜ
PANDEMİ
VE



DEĞİŞEN
MÜZECİLİK

18
MAYIS

İSTANBUL KENT KONSEYİ
YOUTUBE
KANALINDA

Konuşmacılar

CANAN CÜRGEN GÜLTAŞ
MÜZEOGRAF, KÜRATOR,
MÜZECİLİK MESLEK KURULUŞU
YÖNETİM KURULU BAŞKANI

DR. KERİM ALTUĞ
İBB KÜTÜPHANE VE MÜZELER
MÜDÜR YARDIMCISI

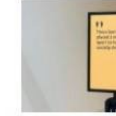
ZEYNEP TOY BÜKE
MÜZELOG, AICA ÜYESİ,
MMKD GENEL SEKRETERİ

Moderatör

NİSYA ALLOVİ
500.YIL VAKFI
TÜRK MUSEVİLERİ MÜZESİ
MÜDÜRÜ

İKK Kültür - Sanat Çalışma Grubu
Kent Kültürü ve Kültürel Miras Çalışma Grubu

Yayımlar



[ICOM'dan Covid-19 Raporu](#)

ICOM "Müzeler, Müze Profesyonelleri ve Covid-19" adlı bir rapor yayınladı. Müzelerin yeniden açılma sürecinde, Dünya müzelerinin Covid-19 Pandemisi için aldığı tedbirler ve ICOM'un bu



[MET ve Guggenheim Yayınlarına Ücretsiz Erişim](#)

Metropolitan Museum of Art (Met) ve Solomon R. Guggenheim yüzlerce sanat kitabını ve katalogu internette ücretsiz erişime açtı. Müzelerin İnternet siteleri üzerinden okunabilen



[Müzeler için Acil Durum Prosedürleri El Kitabı](#)

Müzeler için Acil Durum Prosedürleri El Kitabı derneğimiz tarafından Türkçe'ye çevrildi.

[Devamını](#)

[Oku](#)



27.04.2020

Değerli üyelerimiz,

Dünya Sağlık Örgütü'nün 11 Mart 2020 tarihinde, Covid-19'u pandemik bir hastalık ilan etmesiyle kısa sürede evlerimize kapandık. Gündelik iş ve sosyal hayatlarımız evlerden yürütmeye başladık. Bu nedenle, pek çoğunuzun evde olduğunu düşünüyoruz.

Ofis çalışmalarını evde yürütmekte olan meslektaşlarımızın bir kısmı için ev işleri ile ofis işleri iç içe geçmiş durumda ve biliyoruz ki bu yeni düzen eskkiye oranla daha zorlu. Gündelik hayatımız bir süre daha bu şekilde devam edecek gibi görünüyor ve belirsizlik sürecinin uzaması özel hayatımız ve mesleğimiz için kaygıların arttırıyor. Süphesiz sağlığımız her şeyden önemli o nedenle kaygılarımızı azaltmak ve kontrol altında tutmak için birbirimize iletişim içinde olmaya bugünlerde daha çok ihtiyaç duyuyoruz. Tam da bu nedenle sosyal medyada daha çok zaman geçiriyoruz.

Bey yıldı kesintisiz düzenlediğimiz "Müzeler Sahne Arkaamı Anlatıyor" buluşmalarımıza pandemi sürecinde ara vermedik. Sosyal medya olanaklarıyla mesleğimizin sorun ve ihtiyaçlarını sizlerle konuşmaya devam ediyoruz. Bu çevrimiçi toplantılardan haberdar olup olmadığınızı, katılıp katılmadığınızı, saatlerinin uygun olup olmadığını ve katıldıklarınızdan verim alıp almadığınızı merak ediyoruz. Görüşlerinizi ve katkılarınızı önemli. Derneğin çalışmalarını hakkında görüşlerinizi iletmenizi arzu ediyoruz. Mesleğimize dair hangi konular / soruları ele almamız istersiniz? Hangi konu ve alanlarda katkı vermek istersiniz? Çalıştığınız müzenin ihtiyaçlarını Derneğimize paylaşıyor musunuz? Bu ihtiyaçlar hakkında çevrimiçi konuşmak ister misiniz?

Instagram adı sosyal medya platformunda @muzecilikmmkd adlı hesabımız ve Zoom uygulaması üzerinden yayın yapmaya başladık. Lütfen takip edin, katılın, destek olun. Çevrimiçi mesajlardan bahsetmiştik, teknolojiye okur- yazarlıkla aranız nasıl? Etkiliğin doğruluğunuz noktaları nelerdir? Bu konuda bizler ne yapabiliriz? Biliyoruz ki bazı müzeler sosyal medya platformlarını ve uzaktan çalışma modeli gibi ağ ve dijital iletişim alanlarını çeşitli nedenlerle etkin kullanıyor. Eğer bu süreç daha da uzarsa müzelerinizi yeni duruma adapte etmek, topluma ilişkin canlı tutmak için neler yapmayı planlıyorsunuz? Meslektaşlarınıza önerilerinizi nelerdir?

Müzelerinizin pandemi nedeniyle gelir elde edemediği bu şartlarda çalışmalarınızı düzenli ödeniyor mu? Ücretsiz izne çıkarılanlarınız var mı? Pandemi sona erdiğinde müzenizi ayakta kalabilecek mi? Süreç yönetimi hakkında bilginiz var mı? Bizlerle paylaşmanızı istiyoruz. Çevrimiçi yayınlarımızda özellikle gıda- mağaza-kafeterya gelirleri ile yaşayan müzelerimizin süreci nasıl yönettiğini, hangi sorunlarla nasıl başa çıkıyabildiğini, çalışacağı konuşacağız.

Yönetim Kurulu olarak sizden gelecek istek ve yönlendirmelerle etkin hareket alanımızı belirlemeye devam edeceğiz. Her bakımdan zorlandığımız bu dönemde de bir arada olup yeni fikirler üretmek, mesleğimizi geleceğe taşımak, ziyaretçilerimizle ilişkimizi sürdürmek, müzelerimize ilgililerini diri tutmak için olasılaık üretmek istiyoruz. Haberlerinizi bekliyoruz. Sağlıklı kalın!



Yeni Üyeler

- Derneğimiz 2019-2021 döneminde **12** yeni üye kazanmıştır.
- Bireysel Yeni Üyeler: 12
- Kurumsal Yeni Üyeler: -
- Aktif Üye sayımız: 96